



Föreningen Dansmusei Vänner



VÄLKOMMEN TILL ETT PROGRAM OM PER JONSSON

Per Jonsson (1956-1998) började redan under sin utbildning på Balettakademien i mitten på 70-talet koreografera *Schakt*, som blev hans omedelbara genombrott. Under en intensiv arbetsperiod fram till sin hastiga bortgång skapade han ett 40-tal verk för de flesta större scenerna för internationella dansscener.

Videoutdrag ur de mest kända verken, *Schakt*, *Aya's Öga*, *Okänd dans*, *Tre danser* samt annat dokumentärt material.

Torbjörn Ehrnvall, producent/regissör samtalar med **Cecilia Roos**, dansare/koreograf/professor i dans och **Sven-David Sandström**, tonsättare.

Tisdag 19 februari kl 18 00 på Dansmuseet.

Bjud gärna med vänner och bekanta till denna intressanta kväll!

Kostnad: 50 kr för medlemmar, 70 kr för icke medlemmar. **OSA senast den 12 februari** till lotta.zacharias@comhem.se eller 070-759 08 35. Skriv gärna i ämnesraden: DMV 19 februari.